

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

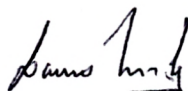
**ATO DA REITORIA N. 859 /2000**

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO E REITOR DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, no uso de suas atribuições, de acordo com o disposto no artigo 3º, §§ 2º e 3º, do Regimento da Editora da Universidade de Brasília (EDU),+ e como Presidente do Conselho Universitário, *ad referendum* deste Colegiado,

**RESOLVE:**

Designar o Professor Doutor SÉRGIO PAULO ROUANET – do Instituto de Ciências Sociais (ICS/UnB) – para exercer a função de membro do Conselho Editorial da Editora Universidade de Brasília, com mandato de dois anos, a partir desta data.

Brasília, 25 de setembro de 2000.



**LAURO MORHY**

Reitor

cc: VRT/Decanatos/ACS/EDU/ICS/SOC-CONSUNI.

ESP/Lina.

**Servidor: 00988766 SERGIO PAULO ROUANET**

---

**Dados Funcionais**

---

**Admissão:** 15/07/2000 **Posse:** 15/07/2000  
**Efetivo Exercício:** 15/07/2000 **Término:** 14/07/2001  
**Mot. Desliga:** 5 - TERMINO CONTRATO  
**Matrícula SIAPE:** 458642 **Código Vaga:** 0 **Data Nomeação:** 15/07/2000  
**Últ. Progressão:** 15/07/2000 **Referência:** TT-40-DT-00  
**Desligamento:** 14/07/2001 **Motivo:** TERMINO CONTRATO  
**Inst. Acesso:** 1489 **Descrição:** CONTRATO DE VISITANTE  
**Forma Ingresso:** Substituto  
**Código Cargo:** 22000 **Descrição Cargo:** PROFESSOR VISITANTE

---

**Lotação**

---

**Início:** 15/07/2000 **Documento:** MEMO DEX 574/98  
**Quadro:** 520 - INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIAIS  
**Efetiva:** 520 - INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIAIS  
**Função Subord.:** 99999 -

SERGIO PAULO ROUANET

## CURRÍCULUM RESUMIDO

Formado em direito pela PUC do Rio de Janeiro, em 1955. Diplomado pelo Instituto Rio Branco, em 1957. Cursos de pós-graduação em economia, na Universidade de George Washington, 1959-1961; em ciência política, na Universidade de Georgetown, 1959-1961; e em filosofia, na New School for Social Research, 1963-1965. Doutor em ciência política pela Universidade de São Paulo (USP), 1980. Autor de “O homem e o discurso – arqueologia de Michel Foucault” (Tempo Brasileiro, 1971), “Imaginário e dominação” (Tempo Brasileiro, 1978), “Édipo e o anjo – itinerários freudianos em Walter Benjamin” (Tempo Brasileiro, 1983), “Teoria crítica e psicanálise” (Tempo Brasileiro, 1983), “A razão cativa” (Brasiliense, 1985), “As razões do iluminismo” (Companhia das Letras, 1987), “O espectador noturno – A Revolução francesa através de Rétif de la Bretonne” (Companhia das Letras, 1988), “Mal-estar na modernidade” (Companhia das Letras, 1993), “A razão nômade” (UFRJ, 1994), “Moderno e pós-moderno” (UERJ, 1994). Em preparação: “Os dez amigos de Freud.” Com sua mulher, Barbara Freitag, publicou um ensaio sobre a “Montanha Mágica”, de Thomas Mann (Revista Tempo Brasileiro, n. 41, 1975) e o livro “Habermas” (Atica, 1980). Numerosos ensaios publicados em revistas e antologias, nacionais e estrangeiras. Entre 1996 e 2000, colunista mensal do suplemento “Idéias”, do Jornal do Brasil. Atualmente colunista mensal do suplemento “Mais!”, da Folha de São Paulo. Membro da Academia Brasileira de Letras, da Academia Brasileira de Filosofia, do Instituto Histórico e Geográfico e do PEN Clube. Diplomata de carreira, foi Cônsul-Geral em Berlim e Embaixador em Copenhague e Praga. Secretário Nacional de Cultura (1991-1992), foi autor da lei de incentivo à cultura que leva seu nome. No momento, Professor-Visitante da Universidade de Brasília, onde ministra um curso de pós-graduação sobre a relação entre a psicanálise e a sociedade.

## **SERGIO PAULO ROUANET: CURRICULUM VITAE**

### **DADOS BÁSICOS:**

**Data de nascimento: 23 de february de 1934**

**Local de nascimento: Rio de Janeiro**

**Casado com Barbara Freitag- Rouanet**

**Filhos: Marcelo Rouanet, Luiz Paulo Rouanet e Adriana Freitag Rouanet**

### **FORMAÇÃO EDUCACIONAL:**

**Cursos primário e secundário em Recife, São Paulo e Rio de Janeiro, 1942-1952**

**Bacharel em Direito pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 1953-1955**

**Instituto Rio-Branco , Rio de Janeiro, 1955-1957**

**Cursos de pós-graduação em Economia, Universidade de George Washington, 1959-1961**

**Cursos de pós-graduação em Ciência Política, Universidade de Georgetown, 1959-1961**

**Cursos de pós-graduação em Filosofia, New School for Social Research, 1963-1965**

**Doutorado em Ciência Política, USP, 1980**

### **CARREIRA DIPLOMÁTICA:**

**Terceiro Secretário, 31 de janeiro de 1957**

**Segundo Secretário, 14 de julho de 1961**

**Primeiro Secretário, 31 de dezembro de 1966**

**Conselheiro, 1 de janeiro de 1973**

**Ministro de Segunda Classe, 1 de maio de 1975**

**Ministro de Primeira Classe (Embaixador), 16 de dezembro de 1984**

### **PRINCIPAIS ATIVIDADES GOVERNAMENTAIS NO BRASIL:**

**1. Secretário Nacional de Cultura (1991-1992)**

**2. No Ministério das Relações Exteriores:**

**Assistente do Secretário-Geral das Relações Exteriores, 1957/58**

**Assistente do Chefe da Divisão de Produtos de Base, 1966/67**

**Chefe da Divisão de Política Comercial, 1974/76**

**Chefe do Departamento da Ásia e Oceania, 1983/86**

### **CARGOS NO EXTERIOR:**

**Embaixada do Brasil em Washington, Terceiro Secretário, 1959/61**

Embaixada do Brasil em Washington, Segundo Secretário, 1961/62  
 Missão do Brasil junto às Nações Unidas, Nova York, Segundo Secretário, 1962/65  
 Delegação do Brasil em Genebra, Primeiro Secretário, 1967/68  
 Delegação do Brasil em Genebra, Conselheiro, 1973  
 Cônsul-Geral do Brasil em Zurique, 1976/82  
 Embaixador do Brasil em Copenhague, 1987-1991  
 Cônsul-Geral do Brasil em Berlim, 1993-1996  
 Embaixador do Brasil em Praga, 1996 -

**ALGUMAS CONFERÊNCIAS INTERNACIONAIS (SOMENTE EM NÍVEL DE CHEFIA):**

Chefe da Delegação do Brasil à Conferência dos Ministros de Cultura da América Latina e do Caribe, Havana, 1991

Chefe da Delegação do Brasil à Conferência-Geral da UNESCO, 1991

Chefe da Delegação do Brasil à Primeira Reunião dos Ministros da Cultura do MERCOSUL, 1992

**ASSOCIAÇÕES CULTURAIS:**

Membro da Academia Brasileira de Letras

Membro da Academia Brasileira de Filosofia

Membro do Instituto Histórico e Geográfico

Membro do PEN CLUB

**LIVROS:**

"O Homem e o discurso- Arqueologia de Michel Foucault" (Ed.),  
 (Tempo Brasileiro, 1971), com um ensaio introdutório: "A gramática do homicídio", e uma entrevista com Foucault, em conjunto com José Guilherme Merquior

"Imaginário e dominação"(Tempo Brasileiro, 1978)

"Edipo e o Anjo- Itinerários freudianos em Walter Benjamin"  
 (Tempo Brasileiro, 1983)

"Teoria crítica e psicanálise"(Tempo Brasileiro,1983)

"Razão cativa" (Brasiliense, 1985)

"As razões do Iluminismo" (Companhia das Letras, 1987)

"O espectador noturno- a Revolução Francesa através de Rétif de la Bretonne" (Companhia das Letras, 1988)

"Mal-estar na modernidade" (Companhia das Letras, 1993)

" A razão nômade" (Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1994)

"Moderno e pós-moderno". Com Michel Maffesoli. (Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1994)

**Traduções:**

"Origem do Drama Barroco alemão" ("Ursprung des deutschen Trauerspiels"), Walter Benjamin, (Brasiliense, 1987)

"Obras escolhidas de Walter Benjamin ("Walter Benjamin' s ausgewählte Werke") (Brasiliense, 1987)

Em colaboração com Barbara Freitag:

"Habermas"  
(Atica, 1980)

**ARTIGOS E ENSAIOS SELECIONADOS:**

"De Eros a Sísifo", EM Tempo Brasileiro, nº 17/18 , ,Rio de Janeiro,1961

"Os campos práticos - noéticos: Notas introdutórias", em Tempo Brasileiro, nº 11/12 (77-112), Rio de Janeiro, 1966

"Irrationalism and Myth in Georges Sorel", em The Review of Politics (Notre Dame University, 1964). Republicado em Perspectives of Political Philosophy, (Ed. James V. Downton, the Dreyden Press, Illinois), 1973.

"A Montanha Mágica e a dialéctica da inversão ", com Barbara Freitag, em Tempo Brasileiro, nº 41 (33-58), Rio de Janeiro, 1975

"Os limites afetivos da consciência", em Tempo Brasileiro, nº 65/66 (59-81), 1981

"A epistemologia freudiana", em Tempo Brasileiro, nº 82 (27-80), Rio de Janeiro, 1985

" A verdade e o ilusão do pós-moderno", em Revista do Brasil, Ano 2, nº 5/86.

"Do pós-moderno ao neo-moderno", em Tempo Brasileiro, nº 84 (86-98), 1986

"Razão e paixão", em Os sentidos da paixão. São Paulo, Companhia das Letras, 1987

" O Olhar iluminista", em O Olhar. São Paulo, Companhia das Letras, 1987

" Ética discursiva e ética iluminista", em Tempo Brasileiro, nº 98 (23-78), 1989

"Rétif de la Bretonne et la Révolution: Rapports d'homologie", em Etudes Rétiviennes. Bulletin de la Société Rétif de la Bretonne, Toulouse, 1989

" Desejo libertino", em O desejo (Companhia das Letras), São Paulo, 1990.

"Ética e antropologia", em Estudos Avançados,(UCP), 1990.

"Iluminismo e modernidade", em Extensão, PUC/MG, 1990.

"Contribuição para uma dialéctica da volubilidade", em Revista da USP, March/April/May, 1991

"A ética iluminista", em Ética (Companhia das Letras),São Paulo, 1992

"Minas iluminadas", em Tempo e história (Companhia das Letras), São Paulo, 1992

- "É a cidade que habita os homens ou são eles que moram nela?", em Revista da USP, September/October de 1992
- "Razões do neo-iluminismo", em A Criação histórica, ( Secretaria de Cultura ), Porto Alegre, 1992
- "Por que o moderno envelhece tão rápido?", em Revista da USP, 1992
- "Merquior: Obra política, filosófica e literária", em Tempo Brasileiro, 109, Abril-Junho de 1992.
- "A transmanência iluminista", em Transcendência e mundo na virada do século (Top Books) ,Rio de Janeiro, 1993. Republicado em Tempo Brasileiro, 112, Jan.-March 1993.
- "A crise da modernidade", em Moderno e pós-moderno, (Universidade Estadual do Rio de Janeiro), 1994
- "Voltaire hoje ", em Tempo Brasileiro, (Rio de Janeiro, 1994
- "Machado de Assis e a estética de fragmentação", em Revista Brasileira, April/May, de 1995, vol.I, nº3.
- "Die brasilianische Kultur im Zeitalter der Internationalisierung ", em Brasilien - Land der Zukunft,(Ed. Rafael Sevilla, Hollemann), Bad Honnef, 1995
- "A América Latina entre a Globalização e a Universalização", em Tempo Brasileiro,Rio de Janeiro, 122/123: 59/72, July- Dec., 1995
- "Transformações na cultura brasileira ", em Lusorama, (March / April / May de 1996)
- "A propósito de Canudos: Machado de Assis e Gilberto Amado", em Revista Brasileira, January, February, March, 1996, vol.I.nº 6.
- "Filosofia e escritores alemães", em A Formação cultural de Freud, Marialzira Perestrello, ed. (Rio de Janeiro, Imago, 1996).
- "Língua e Filosofia", em Presença Filosófica (Vol. XXI, n. 1-2, 1996)
- "Mefistófeles no Divã, em Psicanálise Hoje: uma Revolução do Olhar (Vozes, 1996)
- "A deusa-razão", em A crise da razão (Companhia das Letras, 1996)
- "Transculturalismo ou retorno à etnicidade", em Anuário da Educação, 1995-1996, Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.
- "Modernity and its Discontents", em International Psychoanalysis", juntamente com um comentário crítico feito a esse artigo pelo Presidente da Associação Internacional de Psicanálise, Otto Kernberg: "Response to Sergio Paulo Rouanet" e a réplica a esse comentário, "Reply to Otto Kernberg" (Volume 6, Issue 2, 1997.
- "O mito do bom selvagem", em A outra margem do Ocidente, São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
- "Ilustração e fim da história", em Tempo Brasileiro, 136, janeiro-março de 1999.
- "A latindade entre a universalização e a pluralização", em Tempo Brasileiro, 136, janeiro-março de 1999.

**“Das Unbehagen in der Moderne”, em Freie Assoziation, Daedalus Verlag, Heft 3/99.**

**Prefácio a “Pioneiros Alemães de Nova Filadelfia”, de Cléia Schiavo Weyrauch (Caxias do sul: Educs, 1997).**

**Prefácio a “Leituras brasileiras”, de Mariza Veloso and Angelica Madeira (Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999).**

**Prefácio a “Contribuição dos judeus ao desenvolvimento brasileiro”, de Arnaldo Niskier (Rio de Janeiro: Academia Brasileira de Letras, 1999).**

#### **PUBLICAÇÕES EM JORNAIS:**

**Numerosas publicações no “Jornal do Brasil” ( “Suplemento Literário”, desde o final dos anos 50), no “Estado de São Paulo” e na “Folha de São Paulo”. A partir de novembro de 1996, artigos mensais no caderno “Idéias”, do “Jornal do Brasil.”**